

فضانامه سیاره گامیت



گزارشات دی ماه ۱۳۹۹
شماره ۱۳ - ۱۳۹۹/۱۱/۰۱

فضانامه سیاره گامیت



قشقرق

کار گروهی در کودکان؛
چرا و چگونه فعالیت گروهی را در کودکان تقویت کنیم؟



کار گروهی در کودکان

بیاپید قبل از صحبت کردن درباره کار گروهی در کودکان، از مفهوم صحیح این مسئله باهم حرف بزنیم. کار گروهی به معنای مشارکت در گروه برای رسیدن به هدفی خاص است. اما صرف مشارکت در گروه به معنای کار گروهی نیست. این مفهوم مؤلفه‌های دقیق‌تری دارد که در ادامه به آن خواهیم پرداخت.

مهم‌ترین مؤلفه کار گروهی در کودکان شرکت در تقسیم وظایف و بر عهده گرفتن گوشه‌ای از مسئولیت‌ها است. در این وضعیت کودک باید به‌خوبی بداند که چه نقشی در گروه برعهده گرفته است و باید تمام سعی خودش را برای انجام وظیفه به کار بگیرد.

مؤلفه دیگر کار گروهی به معنای سهیم دانستن خود در هویت گروه است. کودک باید خود را عضوی از گروه معرفی کند و بخشی از هویت گروه را متعلق به وجود خودش بداند. در مؤلفه بعدی، کودک باید خود را در نتیجه کار گروه سهیم بداند و بخشی موفقیت یا شکست را مدیون سهم کار خود در گروه شناسایی کند.

با رعایت تمام مؤلفه‌های بالا، می‌توانیم ادعا کنیم که مفهوم فعالیت در گروه با موفقیت جا افتاده است. ضمناً یادمان باشد که کار گروهی به‌عنوان یک مهارت، در طول زندگی پرورش پیدا می‌کند و به‌صورت ذاتی در افراد وجود ندارد. البته باید یادآور شوم که همیشه هم فعالیت گروهی مفید نیست. چطور؟ بد نیست در رابطه با گروه و تفکر گروهی این مقاله ما را هم مطالعه کنید تا به دلیل این حرفم پی ببرید.



اهمیت کار گروهی در کودکان

اما چرا باید به آموزش کار گروهی در کودکان اهمیت بدهیم؟

یکی از مهم ترین وظایفی که هر کدام از ما به عنوان عضوی از جامعه به عهده داریم، مشارکت در کارهای اجتماعی و رسیدگی به اموری است که به همه اعضای جامعه تعلق دارد. بخش بزرگی از وظایف ما در جامعه، در قالب مشارکت در کار گروهی است.

حتماً می دانید که متأسفانه مفهوم کار تیمی در جامعه ما به خوبی جا نیفتاده است. هیچ کدام از ما در کودکی کار تیمی را به صورت مفهومی مستقل و البته مهم یاد نگرفته ایم و همین مسئله دلیلی بر اجرای ناقص وظایف ما در عرصه مشارکت جمعی است. به همین دلیل آموزش صحیح این مفهوم به کودکان از سنین ابتدایی، اهمیت ویژه ای دارد.

کودکان با یادگیری کار گروهی، می توانند در سه دسته از مهارت های خودشان پیشرفت کنند: مهارت های فردی، مهارت های جمعی و جامعه پذیری، خودباوری و اعتماد به نفس.

کودکان با آموزش کار گروهی می توانند توانایی هایشان را با همکاری سایر اعضای گروه به اشتراک بگذارند و در جریان کار گروهی مهارت هایشان را تکمیل کنند. به انجام رساندن وظایف مختلف، وظایفی که کودک به تنهایی قادر به انجام آن ها نبود، به کودک اعتماد به نفس و خودباوری می بخشد.

کار تیمی در کودکان آن ها را با مفهوم همکاری، مشارکت و دوستی آشنا می کند. آن ها در جریان گروه، هماهنگی و سازش را آموزش می بینند. آن ها یاد می گیرند با عقاید متفاوت و سلیقه های مختلف کنار بیایند و به آن ها احترام بگذارند. دفاع از حقوق شخصی و در عین حال رفاقت یکی دیگر از ثمرات مثبت کار گروهی در کودکان است که آن ها را برای ورود به جامعه و جامعه پذیری آماده می کند.



سیاره گامیت

بهترین زمان برای آموزش مفهوم کار گروهی در کودکان اواخر سنین پنج و اوایل شش سالگی است. در این سنین کودکان کمی از پوسته فردمحوری خودشان بیرون می آیند و لازم است که مفهوم مشارکت در فعالیت دسته جمعی را به خوبی یاد بگیرند.

چگونه فعالیت گروهی را به کودکان آموزش دهیم؟

لازم است که کودکان در سنین پیش دبستانی با مفهوم مشارکت دسته جمعی و عضویت در گروه آشنا شوند تا در مدرسه بتوانند وظایف پیچیده تری را در قالب کار گروهی به عهده بگیرند. آموزش این مفهوم به کودکان از مفاهیم ساده تر شروع می شود و کم کم کودکان آمادگی پذیرش نقش های پیچیده تر را پیدا می کنند. چطور؟ در ادامه به صورت مفصل درباره آن صحبت خواهیم کرد.

بازی های دسته جمعی

خانه، اولین نقطه شروع آموزش این مهارت به کودکان است. کودکان در خانه و با دیدن همکاری والدین با یکدیگر به صورت پله پله مفهوم کار گروهی را آموزش می بینند. برای شروع آموزش مهارت کار گروهی به کودکان از بازی های دسته جمعی استفاده کنید. بازی های ساده ای که با همکاری چند نفر شروع می شود، مانند منج، می تواند قدم مهمی برای شروع آموزش این مهارت به کودکان باشد. کودکان در عین یادگیری رقابت و مشارکت، یاد می گیرند که باید به حقوق دیگران احترام بگذارند. بازی هایی که در عین مشارکت گروهی به حرکت نیاز دارند هم می توانند بسیار مفید و مؤثر باشند. ورزش های دسته جمعی که به صورت رقابت بین گروه ها برگزار می شود هم گزینه بسیار مناسبی در این زمینه است.



سیاره گامیت

کار در خانه

وقتی توانایی کودکان برای انجام کارهای ساده‌ای مانند جمع کردن اسباب‌بازی، حمل کردن وسایل کوچک سفره غذا و سایر مهارت‌های کوچک این چنین به حد قابل قبولی رسید، نوبت به فعالیت در خانه می‌رسد. سعی کنید کودکان را به مشارکت در کارهای خانه تشویق کنید. این مشارکت می‌تواند از فعالیت‌های بسیار ساده شروع شود. توجه کنید که نوع فعالیت اهمیت چندانی ندارد. بلکه نکته مهم تقویت و آموزش روح همکاری و کار گروهی در کودکان است. همین فعالیت ساده می‌تواند پایه مناسبی برای آموزش فعالیت تیمی به کودکان باشد.

فعالیت در مدرسه و مهد کودک

کودکان از سال‌های ابتدایی آموزش به صورت جدی‌تری فعالیت در قالب گروه را آموزش می‌بینند. باید به مرور فعالیت کودکان در گروه را پیچیده‌تر کنید و به روند فعالیت تیمی آن‌ها نظارت کنید.

در نظر داشته باشید که تقسیم وظایف کودکان باید با نظارت مربی، معلم یا والدین انجام شود. تقسیم درست وظایف بر اساس توانایی‌های کودکان علاوه بر تزیق اعتماد به نفس و خودباوری به آن‌ها می‌تواند نتیجه کارشان را به صورت مفیدی ثمربخش کند و تجربه آن‌ها از کار گروهی را به تجربه‌ای لذت‌بخش تبدیل کند.



سیاره گامیت

پیچیده کردن پله پله وظایف

در مورد کار گروهی در کودکان باید به این نکته توجه کنید که آموزشتان باید به صورت پله پله و با صبر و حوصله انجام شود. کودکان از توانایی محدودی نسبت به بزرگ‌ترها برخوردار هستند و از طرفی روحیات متفاوتی نسبت به افراد در سنین بزرگ‌سالی دارند. کودکان انعطاف کمتری در برقراری ارتباط با دیگران دارند و خودمحور هستند. از طرفی باید در نظر بگیرید که برون‌گرایی و درون‌گرایی کودکان هم در کیفیت کار تیمی آن‌ها تأثیرگذار است.

به‌مرور فعالیت گروهی کودکان را پیچیده کنید. به آن‌ها پروژه‌های درسی پیشنهاد بدهید و از آن‌ها بخواهید باهم آزمایش انجام دهند. کارهای علمی و عملی در سنین دبستان می‌تواند قدمی مهم برای پیشرفت کار گروهی در کودکان باشد.

چند نکته مهم که باید به آن توجه کنید:

در جریان آموزش کار گروهی در کودکان باید به نوع شخصیت آن‌ها توجه کنید و فعالیتی را به آن‌ها واگذار کنید که با شخصیتشان تطابق داشته باشد. انجام کارهایی که با شخصیت کودکان جور نباشد به آن‌ها تجربه تلخی منتقل می‌کند و ممکن است نتیجه معکوس در پی داشته باشد.

کودکان باید یاد بگیرند که چه کارهایی را به صورت انفرادی و چه کارهایی را به صورت گروهی انجام دهند. افراط و تفریط در هر کدام از این فعالیت‌ها می‌تواند به نتایج نه‌چندان خوشایند منجر شود.



سیاره گامیت

اولین قدم آموزش، مشاهده است. کودکان باید نتیجه تمرینش کار گروهی را به چشم ببینند. در خانه در همه امور باهم مشارکت داشته باشید و تقسیم وظایف را به صورت عملی به کودکان بیاموزید.

در صورت موفقیت در کار گروهی کودکان را تشویق کنید. کودکان باید بدانند که دستاوردهای شخصی در درجه اهمیت پایین‌تری نسبت به دستاوردهای گروهی قرار دارد. بر روند تقسیم وظایف در گروه میان کودکان نظارت کنید. اگر تقسیم وظایف به درستی انجام نشود می‌تواند نظم گروه را به هم بزند یا اعتماد به نفس را از کودک بگیرد و تجربه کار گروهی در کودکان به صورت یک خاطره ناخوشایند دربیاید. راهنمایی و پیشرفت قدم به قدم کودکان در آموزش این مهارت از اهمیت بسیار بالایی برخوردار است.

منبع:

www.zehn.ir



سیاره گامیت

تقویت خلاقیت در کودکان



نکاتی برای تقویت خلاقیت در کودکان:

کنجکاوی و جستجوی کودک برای جواب را تشویق کنید. یکی از بهترین راه‌های پاسخ دادن به کودک این است که بگوییم: "من نمی‌دونم، بنظرت چجوری می‌تونیم جوابشو پیدا کنیم؟"

خلاقیت کودک‌تان را با تعداد زیادی عروسک‌های کارخانه‌ای سرکوب نکنید. در مقابل خریدن همه‌ی لوازمی که از آخرین فیلم‌ها و کارتون‌های کودکان به بازار می‌آید، مقاومت کنید تا خلاقیت آنها امکان رشد داشته باشد. عروسک‌ها خیلی خوبند، اما کودکان وقتی همه‌ی انواع لباس‌ها و لوازم بازی برایشان فراهم باشد از قوه‌ی تخیل و خلاقیت‌شان استفاده نمی‌کنند. ابزارهای از پیش ساخته شده یا وسایل بازی از قبل سرهم شده فرصت فکر کردن را از کودک می‌گیرند. به ایده‌ها و نظرهای مختلف احترام بگذارید. با گفتن: "خب این هم راه خوبی برای نگاه کردن به موضوع است." یا "چه ایده‌ی خوبی! من هیچ‌وقت بهش فکر نکرده بودم. بیا امتحانش کنیم" تبادل ایده‌ها را تشویق کنید.

اکتشافات کودکان را تشویق کنید. نظرات مشخص و انگیزشی بدهید، مثلاً: "چقدر جالب! تو با این بلوک‌ها یه راه مخفی درست کردی." یا "اینجوری که از سبزه‌های مختلف برای رنگ کردن برگ استفاده کردی باعث میشه نقاشیت خیلی طبیعی بنظر بیاد."



از خجالت دادن و دست پاچه کردن کودکانی که از روش آزمون و خطا برای تجربیاتشان استفاده کرده‌اند پرهیز کنید. نگوئید: "واقعا چه فکری کردی که این کار رو کردی؟" بلکه از کودک حمایت کنید: "اگر این کار نکرد، یک روش دیگه رو امتحان کن. مطمئن باش درستش می‌کنی" هر ریسک منطقی که به خلاقیت منجر بشود را تشویق کنید.

با مطرح کردن سوال، شیوهی تفکر مستقل و تخیلی را در کودک‌تان ایجاد کنید. در کارهای مختلف به کودک‌تان نگوئید دقیقا باید چه کار کند. برای مثال، وقتی در حال ساختن ظرف غذای پرندگان هستید به کودک بگوئید: "دارم فکر میکنم که چی می‌تونه دونه‌های ذرت شکسته و تخم آفتابگردون‌ها رو نگه‌داره. تو چه پیشنهادی داری؟"

از کمال گرایی پرهیزید. پروژه‌ی کودک‌تان را انجام ندهید به این دلیل که شما بهتر و سریع‌تر می‌توانید آن را انجام دهید. (البته که می‌توانید!) در همین راستا از اصلاح کردن و تکمیل کردن پروژه‌ی کودک برای اینکه کامل و بی نقص باشد پرهیزید. به آنچه که کودک در طول فرآیند انجام پروژه یاد گرفته است احترام بگذارید. فرآیند انجام پروژه از نتیجه‌ی نهایی مهم‌تر است. با تمرین بیشتر، از عبارات ناامیدکننده و منفی‌بافی دوری کنید. نظرات مبتنی به قضاوت تجربیات خلاق را زیر سؤال می‌برند. از عباراتی اینچنینی دوری کنید: "ته! اینجوری نباید انجامش بدی. بذار من برات درستش کنم" یا "هیچوقت نمی‌توننی کاری رو درست انجام بدی، نه؟"



به تلاش‌های خلاقانه‌ی کودک احترام بگذارید. داستان‌ها و کارهای هنری کودک‌تان را روی یخچال یا روی تخته‌ای مخصوص این کار به نمایش بگذارید. کودکان عاشق دیدن حاصل علاقه و تلاش‌شان بر روی دیوار مادر و پدر هستند از مقایسه‌ی ناخوشایند خواهر و برادرها باهم پرهیز کنید. لطفا هرگز چیزهایی مانند این نگوئید: "مطمئناً تو نمی‌تونی به خوبی برادرت قصه بگی" یا "چرا نمی‌تونی به نقاشی قشنگ مثل خواهرت بکشی؟ چقدر از رنگ‌های تیره‌ی بی‌حال استفاده کردی".

طنز هوشمندانه‌ی کودک را تشویق کنید. طنز به کودکان کمک می‌کند تا از هوش خلاق خود لذت ببرند. سعی کنید خیلی از اوقات باهم بخندید و به کودک بگویید که حرفش شما را از خنده روده بر کرده است.

با گفتن مراحل و چگونگی، بازی را برای کودک آسان کنید اما به او دیکته نکنید چگونه بازی کند. کودکان از اینکه پدر و مادرشان واقعا با آنها بازی کنند بسیار لذت می‌برند و تقویت می‌شوند. در طول بازی به حرف کودک‌تان گوش کنید. بازی باید رقصی دونفره بین شما و کودک باشد، نه کنسرتی که شما رهبر آن هستید.

بازی‌هایی را انجام بدهید که می‌توانند جواب‌های متفاوتی داشته باشند. سوال‌های "اگر....چی؟" را در بازی بگنجانید. مثلاً: "اگه بخوایم به قلعه‌ی شنی بسازیم چی؟ چه کار کنیم تا ماسه‌ها بهتر به هم بچسبن؟" "اگه بخوایم روی قلعه رو طراحی کنیم چی؟ از چی می‌تونیم استفاده کنیم؟"



بازی‌های تخیلی با کلمات انجام دهید. برای مثال: اگر در ماه فرود بیاییم راه‌هایی برای خانه ساختن پیدا کنید. یا اینکه لیستی درست کنید از تمام کارهای واقعی و تخیلی که می‌شود با یک وسیله‌ی معمولی خانه انجام داد و از جواب‌های عجیب و غریب کودکان لذت ببرید. مثلاً گلدانی که روی میز گذاشته شده است می‌تواند کاپ قهرمانی یک ورزشکار باشد، می‌تواند کندوی عسل باشد، می‌تواند کوزه‌ی یک زن روستایی باشد، می‌تواند مشک دوغ یک قبیله‌ی بختیاری باشد، یا حتی یک سفینه‌ی فضایی باشد! و هزاران چیز دیگر که فقط خلاقیت محدود می‌تواند ما را از تصور منع کند.

بازی "یه کاری کن باور کنم" انجام دهید. شما و کودکان به نوبت وانمود کنید که مثلاً یک میمون هستید. یا حتی وانمود کنید یک وسیله یا ماشین هستید، مثلاً ماشین چمن‌زنی، دستگاه پاپ‌کورن‌ساز یا یه جاروبرقی هستید. یک مکان امن و راحت برای کثیف کاری کودکان در نظر بگیرید که کودکان بتوانند در آن از هر نوع وسیله‌ی هنری استفاده کنند. کاغذ و مقوا، مدادشمعی، گچ، مارکر، چسب، برچسب، رنگ انگشتی و گل رس در اختیار کودک قرار دهید و اجازه بدهید همه‌ی خلاقیتش را نشان بدهد.

از وسایل خانه‌سازهای تخیلی بسازید و با کودکان کنسرت بگذارید و هر نوع ترکیب صدایی را بپذیرید. فضای کافی هم برای جنب و جوش بچه‌هایی که با رقص هیجان خود را نشان می‌دهند ایجاد کنید.



قصه‌های خانوادگی بسازید. به این شکل که یک نفر قصه را شروع می‌کند و نفر بعد باید به آن اضافه کند و همینطور تا نفر آخر خانواده. هرچقدر سناریو مسخره‌تر باشد، بازی بامزه‌تر خواهد بود!

پایان قصه‌های معروف را عوض کنید. "داستان سه تا خوک کوچولو چه پایان دیگه‌ای می‌تونست داشته باشه؟"

ژیمناستیک ذهنی با کودکان دبستانی انجام دهید. بازی با کلمات یا پیدا کردن کلمات هم خانواده یا مترادف یا متضاد جزو ژیمناستیک ذهنی به حساب می‌آیند. همچنین مجبور کردن ذهن به پیدا کردن مشابهات در چیزهای مختلف، بازی جذابی خواهد بود، مثلاً وقتی از کودک بخواهیم که بگوید ساعت و جغد در چه چیزهایی به هم شبیه هستند، ایده‌های خلاق به ذهن او خواهند رسید. یا اینکه از کودک بخواهیم هر آنچه که یک گربه و یک کامپیوتر در آن باهم اشتراک دارند را پیدا کند.

برای بهبود خلاقیت کودک خود و استعدادیابی او می‌توانید به موسسه فرزندان برتر مراجعه نمایید، موسسه فرزندان برتر یکی از بهترین و کامل‌ترین موسسات در حوزه فعالیت‌های مرتبط با استعدادیابی و خلاقیت در کودکان است.

منبع:

رادیو کودک

www.radiokodak.com



سیاره گامیت

فضانامه سیاره گامیت



گامیتنامہ

گامیتنامہ



کریسمس ارامنه برگزار شد. در شب ۱۶ دی در کلیساهای سراسر جهان که پیروی شاخه رسولی مسیحیت هستند و البته در کلیسای سرکیس مقدس، همان کلیسایی که گالیلی خیلی دوست داره با تمار برود.

امسال باز مهمانهای عجیبمون در دورهمی شرکت می کنند. گامبیتی ها. ولی دور همی امسال مجازی است...

مراسم کلیسا هم مجازی بود.

همه با هم حرف زدند شکلک در آوردند، در نوبت صبر کردند تا بتوانند صحبت های دیگران را بشنوند و وقتی هم خودشان حرف می زدند بقیه سکوت می کردند. راستی چقدر نظم صحبت کردن ها و تو حرف هم نپر دین هم کمتر شده است. چقدر باز خورد دادن ها و مواظب هم بودن ها در مسیر تفهیم و تفاهم بیشتر شده. آخه ما یک سری چیزها را قبلا بدیهی فرض می کردیم که الان دیگه بدیهی بودنشون زیر سوال رفته.

مثلا رفتن به کلیسا برای مراسم دینی دیگه بدیهی نیست...

اطمینان از شنیده شدن دیگه بدیهی نیست...

اطمینان از دیده شدن دیگه بدیهی نیست...

اطمینان از حمایت داشتن و گرفتن هم دیگه بدیهی نیست...

پس یادمون باشه مرتب از همه این ها را بپرسیم ممکنه لازم باشه تکرار شون کنیم تا اطمینان حاصل بشه.



سیاره گامیت



هر سال این موقع‌ها اوستا با دوستانش می‌رفت برف بازی و کلی خوش می‌گذراند. امسال هم یک کم برف آمده است و احتمالا بشود برف بازی کرد ولی نمی‌دانم با این اوضاع قرنطینه چطور می‌شود به خارج شهر رفت و برف بازی کرد؟ اوستا و گالی‌لی رفتن به سایت‌های مختلف تا ببینند اوضاع چطور است؟ ای بابا همه پیست‌های اسکی، ورزشگاه‌ها و امکانات برف بازی عمومی و رسمی تعطیل است. حتی در اخبار هم منعکس شده است که در ریزش بهمن چندین نفر ناپدید شده‌اند.

اما این فقط یک روی سکه است...

در جاهای غیر رسمی جاهایی کمی دورتر از این مجتمع‌ها دارای امکانات پزشکی، اورژانس‌های رسمی، رستوران‌های رسمی، امدادها و حرفه‌ای‌ها همه جا پر از مسافران آماتوری بودند که داشتند برف بازی و سرسره سواری و اسکی و... می‌کردند. گالی‌لی به اوستا گفت: این چرا اینطوریه؟ چرا سرویس به مردم نمی‌دهند؟ اوستا: آخه کرونا است.

گالی‌لی: ولی وقتی اینقدر آدم‌ها همینطور بدون تخصص در این جور جاها پخش شدن آیا خطر ناک‌تر نیست؟ خطر غذای ناسالم، گم شدن در برف‌ها، گیر کردن و پرت شدن، یخ زدن، پیدا نکردن مکان مناسب برای اقامت و حتی ریزش بهمن؟ به نظرم راهکار مناسب نبوده.

اوستا و گالی‌لی تصمیم گرفتند یک مقاله در این مورد بنویسند و برای ریاست جمهوری بفرستند.

به نظر شما این کار آنها مناسب است؟ آیا مخاطب مناسبی برای ارسال مقاله انتخاب کرده‌اند؟



سیاره گامیت



سرگرمی



تصویر سمت راست با تصویر سمت چپ
چند اختلاف دارد؟

معما را حل کنید

متعلق به شماست اما اطرافیان
شما از آن بیشتر استفاده می کنند؟





انیمیشن مورد علاقه تان کدام است؟

Animaniacs
TV

داستان کوتاه

داستان کوتاه کودکانه مرغ پر قرمزی

روزی روزگاری مرغی در یک مزرعه زندگی میکرد که بخاطر پرهایی قرمزش همه او را پر قرمزی صدا میکردند.

روزی پر قرمزی در مزرعه در حال گشت و گذار و دانه خوردن بود که روباهی او را دید و آب از دهانش به راه افتاد.

سریع به خانه رفت و به همسرش گفت قابلمه را پر از آب کند و روی گاز بگذارد تا او ناهار را بپاورد. بعد دوباره به مزرعه برگشت.

وقتی پرقرمزی اصلاً حواسش نبود، پیش از آنکه بتواند کمک بخواهد، او را گرفت و در یک گونی انداخت. و بعد خوشحال راه افتاد به سمت خانه.

دوست پرقرمزی که یک کبوتر بود، همه ی داستان را تماشا میکرد و برای نجات دوستش سریع یک نقشه کشید.

کبوتر رفت و سر راه روباه نشست و وانمود کرد که پایش شکسته است. روباه تا او را دید خیلی خوشحال شد و با خودش فکر کرد امروز ناهار مفصلی میخورد.

گونی را روی زمین گذاشت و به سمت کبوتر رفت تا او را بگیرد. کبوتر هم آرام آرام عقب میرفت.

پرقرمزی تا دید که روباه حواسش به کبوتر است از توی گونی بیرون آمد، یک سنگ داخل گونی گذاشت و فرار کرد.

کبوتر وقتی دید دوستش به اندازه کافی دور شده، شروع به پرواز کرد و بالای درختی نشست.

روباه هم که ناامید شده بود به سمت گونی رفت و آن را برداشت و به خانه رفت.

وقتی به خانه رسید، قابلمه روی گاز بود. گونی را توی قابلمه خالی کرد و سنگ تلاپی توی آب افتاد و آب جوش ها روی صورت روباه ریخت و روباه حسابی سوخت.



داستان کوتاه

داستانی ارسالی از:

اوستا

داستان کوتاه عکاس توانا

آریا تیموری یکی از کمیاب‌ترین موجودات عالم کارسنج که عکاس توانا امیرعلی توانست او رو شکار کند. او یک موجود نصفه گیاه‌خوار و گوشت‌خوار است و می‌تواند با گول زدن معلمان خود به وسیله ی اسلحه‌ی خود یعنی اینترنت ضعیف می‌تواند خود رو از آشکار شدن دور سازد ولی معلمان دست او رو خوانده‌اند و او مجبور است تصویر خود رو نمایان کند ولی او به دنبال راه‌ای دیگر برای قایم شدن از دوربین‌ها و عکاس‌های ما در تلاش برای گرفتن یک عکس کامل از او هستند و هنوز نتوانستند از آریا عکسی واضح بگیرند و فعلا او کمیاب‌ترین موجود در عالم کارسنج است.



شما هم داستان کوتاه
برای ما ارسال کنید



سیاره گامیت



معرفی کتاب

کتاب تصویری

استدلال‌های بد

هنر فراموش‌شده‌ی
حرف حساب زدن



مترجم: حسین شیخ‌رضایی

تصویرگر: الخاندرو جیرالگو

نویسنده: علی الموسوی

سیار
گامیت

درس او عمه غولاب

معصومه یزدانی با تصویرگری غزاله بیگلرلو



سیار
گامیت





تاریکی

پدیدآور: لمونی اسنیکت



برنده جایزه موسسه شارلوت روزانو



ناشر: دیپدیا

سیار
گالسی

جلد دوم

داستانی درباره‌ی
احساس‌های رنگارنگ

هیولای رنگ‌ها

آنا یاس

مترجم: سحر ترهنده

سیار
گالری



WWW.GAMBEET.COM



@GAMBEETPLANET



@GAMBEETPLANET